



P2
25.11.
2002

Bruno Gießler

Kreisdirigent Blasmusik-Kreisverband Pforzheim-Enzkreis, zu:

Blasmusik heute

1 In welchen Formen ist Blasmusik heute noch aktuell?

Originale und klassische Blasmusik ist sicher im Aufwind. Das fängt bei den Arrangements an, die gut durchkomponiert sind. Es wird heute auch viel wertvolle Originalliteratur für Blasorchester komponiert.

2 Zeichnen sich, von einzelnen Vereinen abgesehen, bestimmte

Trends in der Spielweise und im Auftreten der Blasorchester ab?

Der Begriff Musikverein muss so weit gefasst werden, dass wir für ein Stück musikalischer Kultur in unserem Umfeld sorgen und auch neue Projekte verwirklichen. Bierzeltmusik steht immer weiter am Rand, gehört aber auch zu unserer Tradition. Schon vor Jahrzehnten haben die Musikvereine bei Veranstaltungen für die Tanzmusik gesorgt.

3 Was erhoffen Sie sich von Veranstaltungen wie dem Workshop des Kreisverbands, der am Samstag in Dürren stattfand?

Wir haben mit Professor Hermut Gießler einen anerkannten Fachmann eingeladen, der knapp 100 Teilnehmern aus den meisten Vereinen im Kreis sein Wissen zu Atemtechnik, Tonkultur und musikalischer Ausdrucksfähigkeit vermitteln will. Viele Dirigenten und Ausbilder sind heute dabei, sie können in ihren Vereinen als Multiplikatoren wirken. rkü